



«29» марта 2024г.

ПРАВИЛА

регулирующие взаимоотношения муниципального бюджетного учреждения культуры города Новосибирска «Новосибирский городской драматический театр под руководством Сергея Афанасьева» и зрителей, а так же иных, присутствующих в здании Театра посетителей.

Целью Правил, регулирующих взаимоотношения муниципального бюджетного учреждения культуры города Новосибирска «Новосибирский городской драматический театр под руководством Сергея Афанасьева» и зрителей, а так же иных, присутствующих в здании Театра посетителей (далее – Правила) является обеспечение комфортного, культурного и безопасного пребывания зрителей, **иных посетителей** в муниципальном бюджетном учреждении культуры города Новосибирска «Новосибирский городской драматический театр под руководством Сергея Афанасьева» (далее – Театр), сохранение общественного порядка и имущества зрителей, иных посетителей, присутствующих в здании Театра, получение положительных впечатлений от посещения Театра.

Правила разработаны в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, Уставом Театра, и содержат сведения о режиме работы Театра, режиме присутствия в здании Театра, кассы Театра, правила продажи и возврата, способах покупки театральных билетов, экскурсионных путевок (далее Билет), условия присутствия детей на спектаклях, зрелищных мероприятиях Театра, правила посещения Театра, контактах, по которым возможно получить исчерпывающую информацию для Зрителей.

Под зрителями Театра (далее – зрители) понимаются лица, посещающие Театр для просмотра сценического представления – спектакля, иного зрелищного мероприятия (далее – зрелищное мероприятие, **спектакль**).

Под посетителями здания Театра понимаются любые физические лица, находящиеся в здании Театра, **в том числе арендаторы и посетители арендуемых помещений**, и не являющиеся зрителями (далее – посетители).

Правила размещаются в зале у входа в Театр, в фойе Театра по адресу 630099 г.Новосибирск ул. Максима Горького д.52, публикуются на официальном сайте Театра ngdt.su.

1. Режим работы.

1.1. Режим работы администрации Театра:

с 10:00 до 18:30, обед с 14:00 до 14:30. Суббота, воскресенье - выходные дни.

1.2. График приёма граждан директором (заместителем директора) Театра - второй и четвёртый вторник месяца с 16.00 до 17.00. Обязательным условием является - предварительная запись по телефону (383) 309 23 97.

1.3. **Режим работы кассы Театра, контактная информация.**

Сведения о режиме работы кассы Театра, расположенной по адресу: г. Новосибирск, ул. Максима Горького, д. 52, размещаются во всей печатной продукции Театра, на официальном сайте Театра ngdt.su.

Информацию для Зрителей предоставляют:

- по телефонам (383) **309 23 97** ежедневно с 11:00 час. до 20:00 час.;
- официальный сайт Театра ngdt.su.

1.4. Режим присутствия в здании Театра.

В целях обеспечения антитеррористической защищенности здания Театра, воспрепятствования неправомерному проникновению, нахождению в здании Театра, пресечения попыток совершения террористических актов, минимизации возможных последствий и ликвидации угрозы террористических актов нахождение в здании Театра зрителей, посетителей начинается не ранее 11 часов 00 минут, прекращается не позднее 23 часов 00 минут **ежедневно**. Нахождение в здании Театра зрителей, посетителей **запрещено до 11 часов 00 минут и после 23 часов 00 минут**.

1.5. Гардероб для зрителей, посетителей и зрительские фойе закрываются в **22:30**

2. Правила продажи и возврата, способы покупки Билетов

2.1. Приобретая Билет на зрелищные мероприятия Театра, зритель принимает на себя обязательство соблюдать настоящие Правила и довести их до сведения других лиц, которые будут посещать Театр по приобретенным им Билетам, а также:

2.1.1. Соблюдать установленные правила продажи и возврата Билетов;

1.1.2. Соблюдать иные требования, установленные настоящими Правилами для Зрителей и законодательством Российской Федерации.

2.2. Зритель может приобрести Билеты на зрелищные мероприятия Театра в кассе Театра, **онлайн** на сайте театра ngdt.su, а также через кассы и сайт ООО «Городские зрелищные кассы Новосибирск» (nsk.kassy.ru., телефон (383) **325 00 00**).

2.3. Наличие Билетов на конкретные даты зрелищных мероприятий Театра зритель может уточнить в кассе театра по телефону (383) **309 23 97**.

2.4. На официальном сайте Театра размещается:

2.4.1. информация о датах и времени зрелищных мероприятий Театра;

2.4.2. информация о возрастных ограничениях по зрелищным мероприятиям;

2.4.3. цены Билетов на зрелищные мероприятия Театра;

2.4.4. форма, реквизиты и элементы оформления Билетов Театра.

2.5. Театр не несет ответственности за нарушение предоставления услуги через официальный сайт Театра, если к этому привели технические сбои программного обеспечения, нарушения работы провайдера и тому подобные, не зависящие от Театра, технические причины.

2.6. Информация о зрелищных мероприятиях Театра и датах также размещается на репертуарных афишах, в кассовом зале Театра, на лайтбоксах и видеоэкране фасада Театра. Электронная рассылка репертуара Театра осуществляется не ранее, чем за один календарный месяц до начала первого из заявленных в ней спектаклей. Физические и юридические лица, оставившие письменную заявку на официальном сайте Театра на регулярное, ежемесячное получение информации о репертуаре, обязательно получают его по указанному электронному адресу.

2.7. **Забронировать** Билеты на зрелищные мероприятия Театра Вы можете:

- лично при посещении кассы Театра и по телефону (383) **309 23 97** со дня открытия продажи билетов;

- заблаговременно на спектакли, не поступившие в продажу (от 20 билетов на спектакль одного названия), по телефону (383) **309 23 97**.

2.8. Юридические лица, желающие приобрести (забронировать) Билеты по безналичному расчету с выдачей необходимого пакета документов (по счету, по договору) могут **оформить** коллективную заявку (от 20 билетов на спектакль одного названия) по телефону (383) **309 23 97**.

2.9. Забронированные Билеты необходимо выкупить в течение **семи дней** с момента заказа.

2.10. Действительным Билетом в Театр является **традиционный бланк Билета Театра**.

Форма **традиционного Билета**, как бланка строгой отчетности представляет собой изготовленный типографским способом бланк строгой отчетности, на который наносится следующая информация: серия и номер билета, наименование мероприятия, дата и время его начала, место проведения, адрес, цена (согласно Приказу Минкультуры РФ от 29.06.2020 № 702 «Об утверждении форм билета, абонемент и экскурсионной путевки (в том числе форм электронного билета, электронной экскурсионной путевки) на проводимые организациями исполнительских искусств и музеями зрелищные мероприятия как бланки строгой отчетности»), знак, обозначающий категорию возраста по каждому зрелищному мероприятию (согласно Приказу Министерства связи и массовых коммуникаций РФ от 16.06.2014г. № 161).

Факт оказания услуги покупателю Билета оформляется в соответствии с законодательством РФ с обязательной выдачей покупателю документа, подтверждающего оплату услуги.

Кассовый чек – это документ, подтверждающий оплату услуг.

В случае покупки Билета за **безналичный** расчет, покупателю выдается дополнительно **чек POS терминала**.

2.11. Для детей в возрасте 4-х лет и старше приобретается отдельный Билет на утренние Спектакли Театра. При приобретении билетов для несовершеннолетних родители (законные представители) должны самостоятельно оценивать адекватность их восприятия сценического действия и возможную специфику их поведения при просмотре Спектакля, иного зрелищного мероприятия.

2.12. Дети в возрасте до 7 лет допускаются на утренние Спектакли в сопровождении родителей (законных представителей), сопровождающих лиц, если не установлены иные возрастные ограничения. Просмотр любых вечерних спектаклей не рекомендуется детям до 12 лет.

2.13. Дети в возрасте до 14 лет допускаются на вечерние Спектакли в сопровождении родителей (законных представителей), сопровождающих лиц. Ответственность за посещение вечерних спектаклей ребенком в возрасте от 7 до 14 лет и старше, не соответствующих возрастной категории ребенка, лежит на родителях, законных представителях. В целях соблюдения требований Федерального закона от 29.12.2010 № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию», Зритель при покупке билета должен обращать внимание на возрастную ценз мероприятия и соблюдать

информационную безопасность детей, в соответствии со знаком информационной продукции. Указанная информация содержится в афишах и на официальном сайте Театра. В случае введения в заблуждение работников Театра о возрасте несовершеннолетнего лица при покупке билетов и/или во время прохода на Спектакль, иное зрелищное мероприятие родители (законные представители) несовершеннолетних самостоятельно несут ответственность, установленную действующим законодательством.

2.14. При покупке Билетов Зритель имеет право получить исчерпывающую информацию о зрелищном мероприятии, наличии льгот, правилах посещения Театра. Информация о возрастных ограничениях для посещения Спектакля предоставляется Зрителю до покупки Билета.

2.15. В случае потери (порчи) бланка Билета посещение Театра невозможно. Билет и кассовый чек об его приобретении в данном случае не дублируются.

2.16. Не допускается посещение Театра с Билетами неустановленного образца или с Билетами, в которых вручную внесены изменения.

2.17. Для прохода в Театр по электронным Билетам необходимо предъявить копию электронного Билета. Печатная копия электронного Билета не подлежит обязательному обмену на Билет, изготовленный на бланке строгой отчетности.

2.18. Зритель имеет право вернуть Билеты, приобретенные им на зрелищные мероприятия Театра в соответствии со ст. 52.1 Основ законодательства Российской Федерации о культуре (утв. ВС РФ 09.10.1992 N 3612-1):

2.18.1. в случае **отмены, замены, либо переноса проводимого Театром** зрелищного мероприятия посетителю по его инициативе возмещается полная стоимость Билета;

2.18.2. в случае **замены, либо переноса проводимого Театром** зрелищного мероприятия билеты принимаются к возврату до фактического начала замененного, либо перенесенного мероприятия;

2.18.3. в случае отказа Зрителя от посещения зрелищного мероприятия в связи с **документально подтвержденными обстоятельствами**, связанными с болезнью посетителя либо смертью лица, являвшегося членом его семьи или его близким родственником в соответствии с Семейным кодексом РФ, возврат билета посетителем осуществляется в соответствии с правилами и условиями, установленными Правительством РФ (Порядок возврата согласно Приложению 1 к Правилам);

2.18.4 в случае отказа Зрителя от посещения зрелищного мероприятия по причинам, не предусмотренным Законодательством РФ, Зритель имеет право:

- не позднее, чем **за 10 десять дней** до дня проведения Спектакля (НЕ включая дату Спектакля) получить **100%** цены Билета;

- **менее чем за 10 десять дней, но не позднее чем за 5 пять дней** до дня проведения Спектакля (НЕ включая дату Спектакля) получить **50%** цены Билета;

- **менее чем за 5 пять дней, но не позднее чем за 3 три дня** до дня проведения Спектакля (НЕ включая дату Спектакля) получить **30%** цены Билета;

В случае отказа Зрителя от посещения Спектакля **менее чем за 3 три дня** до проведения Спектакля (НЕ включая дату Спектакля), Театр вправе НЕ возвращать стоимость Билета.

2.19. Билеты, реализованные Театром в рамках специальных программ, акций, предусматривающих особые условия приобретения Билетов, к возврату **НЕ принимаются**.

2.20. К возврату в кассу Театра подлежат: КАССОВЫЕ ЧЕКИ с приложением ОРИГИНАЛОВ БИЛЕТОВ (ЕДИНЫЙ КОМПЛЕКТ), приобретенных в кассе Театра.

2.21. В случае приобретения Билета в кассе Театра за **наличный** расчет возврат билетов производится в кассе Театра с предъявлением Единого комплекта (**кассовый чек, оригинал Билета**) по заявлению с выдачей наличных денежных средств в размере стоимости Билетов согласно пункту 1.18.

2.22. В случае приобретения Билета в кассе Театра за **БЕЗналичный** расчет возврат Билетов производится в кассе Театра с предъявлением Единого комплекта (**кассовый чек, чек POS терминала, оригинал Билета**) по заявлению. Денежные средства будут перечислены на банковскую карту, с которой была произведена оплата Билетов, в размере стоимости Билетов согласно пункту 1.18.

2.23. Билеты, приобретенные по коллективным заявкам за счет средств организации, подлежат возврату только через организацию, которая оформляла коллективную заявку.

2.24. Билеты (в том числе электронные билеты), приобретенные у билетных операторов, подлежат возврату только по месту приобретения и не подлежат возврату в кассу театра.

2.25. Билеты, приобретенные через кассы и сайт ООО «Городские зрелищные кассы Новосибирск» nsk.kassy.ru, возвращаются по месту их приобретения. Покупка с сайта Театра ngdt.su также является покупкой с сайта nsk.kassy.ru.

2.26. Театр не несет какой-либо ответственности за Билеты, купленные на подозрительных сайтах и у лиц, не уполномоченных Театром на их продажу. Поддельные билеты являются Недействительными, НЕ дают права на посещение Спектаклей, НЕ принимаются к возврату.

2.27. Администрация Театра в исключительных случаях (болезнь артиста, иные причины) оставляет за собой право замены, переноса, отмены Спектакля, иного зрелищного мероприятия без предварительного уведомления. Изменение состава исполнителей не является нарушением обязательств перед зрителем и не является основанием для возврата Билета.

2.28. Информация о замене, отмене, переносе Спектакля размещается в доступном для зрителей месте: в кассовом зале Театра, на официальном сайте Театра. Задать вопросы, уточнить информацию можно по телефонам:

(383) **309 23 97** – касса Театра.

2.29. Театр не несет ответственности за искажение средствами массовой информации сведений о предоставляемых Театром услугах.

2.30. В случае если Зритель до покупки Билетов не воспользовался своим правом получить информацию о правилах, способах покупки и возврата Билетов, о продолжительности зрелищного мероприятия, его содержании и возрастных ограничениях, Театр не несет ответственности за его не информированность и возможное неудовлетворение от посещения Театра.

2.31. При покупке электронных Билетов с мобильного телефона, особенно по программе «Пушкинская карта», в них может отображаться некорректная информация о дате, времени начала зрелищного мероприятия и месте проведения! Театр не несет ответственности за некорректную работу электронных сервисов продажи Билетов и настройки геолокации ваших электронных устройств.

2.32. В случае если вы не пришли на зрелищное мероприятие Театра вовремя и не предупредили заранее о невозможности посетить зрелищное мероприятие в дату и время, указанные в приобретенном Билете, Театр не гарантирует предоставление места в зале на другую дату и время!

2.33. В целях продажи/возврата билетов на мероприятия, проводимые Театром, Зритель настоящим дает свое согласие на обработку своих персональных данных, к которым относятся:

- паспортные данные;
- иные сведения, которые необходимы для корректного документального оформления правоотношений между Зрителем и Театром;
- на осуществление любых действий в отношении персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение и осуществление любых иных действий с персональными данными, предусмотренных действующим Законодательством Российской Федерации.

2.34. В условиях неблагоприятной эпидемиологической обстановки, угрозы возникновения и (или) возникновении отдельных чрезвычайных ситуаций, введении режима повышенной готовности или чрезвычайной ситуации на всей территории Российской Федерации либо на ее части **особенности возврата Билетов** определены и осуществляются согласно Постановлению Правительства РФ от 03.04.2020г. № 442 «Об утверждении Положения об особенностях отмены, замены либо переноса проводимого зрелищного мероприятия, в том числе в части порядка и сроков возмещения стоимости билетов, абонементов и экскурсионных путевок на такие мероприятия».

2.35. С целью обеспечения доступности зрелищных мероприятий Театра для льготных категорий граждан приказом по Театру от 02.10.2023г. № 276-п «О порядке предоставления льгот при реализации входных билетов льготным категориям граждан» определены категории граждан, которым предоставляется льготное право приобретения билетов, льготная стоимость билетов, а также условия и время предоставления льготы.

2.36. С целью обеспечения максимально комфортного пребывания в Театре представителей маломобильных групп населения, а также зрителей с нарушением зрения, Театр просит учитывать ряд рекомендаций при покупке билетов:

- зрителям, передвигающимся в кресле-коляске, посещающим спектакли, иные зрелищные мероприятия Театра рекомендуется выбирать места И1, И2.
 - зрителям с нарушением зрения, посещающим спектакли в сопровождении собаки-поводыря, рекомендуется выбирать места в проходе между 9 и 10 рядом.
- Для получения дополнительной консультации и помощи в выборе места рекомендуется обратиться по телефону в кассу Театра.

3. Вход и нахождение в здании Театра.

3.1. Вход в Театр и прохождение линии контроля для зрителей начинается за час до начала зрелищного мероприятия. Время начала конкретного зрелищного мероприятия указывается на Билете.

3.2. При проходе через контроль зритель предъявляет бланк Билета либо Электронный билет, распечатанный или загруженный на мобильное устройство, работнику Театра.

3.3. Зрители, посетители проходят специальный контроль, оборудованный стационарными и ручными металлодетекторами, с целью выявления запрещенных к проносу в Театр предметов. В случае нежелания зрителя, посетителя пройти контроль или обнаружения у зрителя, посетителя запрещенных к проносу в Театр предметов Театр имеет право отказать ему в посещении здания Театра, зрелищного мероприятия.

3.4. В здание Театра запрещено проносить:

- колюще-режущие предметы;
- любые виды оружия, а также их копию или имитацию;
- средства самообороны;
- любые взрывчатые или легковоспламеняющиеся вещества;
- любые химические или ядовитые вещества;
- алкогольсодержащие, наркотические, психотропные и прочие вещества, запрещенные к свободному обороту на территории Российской Федерации;
- пропагандистские материалы экстремистского характера;
- большие и хозяйственные сумки и тележки;
- животных и птиц, кроме собак поводырей в намордниках;
- любые средства передвижения, в том числе самокаты, велосипеды и т.п., кроме средств передвижения для маломобильных граждан.

3.5. В случае выхода зрителя из Театра и повторного входа для посещения зрелищного мероприятия, работник Театра вправе вновь потребовать предъявить Билет. При повторном входе в Театр зритель повторно проходит проверку в соответствии с пунктом 3.2 настоящих Правил.

3.6. При проходе организованной группы зрителей старший группы передает Билеты работнику Театра и пропускает всю группу зрителей по очереди перед собой. Опоздавшего члена группы старший группы встречает на входе.

3.7. Лица в состоянии наркотического и алкогольного опьянения, в грязной или рабочей одежде в Театр не допускаются.

3.8. Верхняя одежда зрителей, посетителей должна быть сдана в гардероб:

3.8.1. Театр не несет ответственности за утрату денег, иных валютных ценностей, ценных бумаг и других драгоценных вещей, оставленных зрителями, посетителями без присмотра или сданных в гардероб вместе с верхней одеждой.

3.8.2. В случае утери зрителем, посетителем номерка из гардероба, работниками Театра составляется соответствующий акт (Приложение 1 к Правилам), и зритель, посетитель возмещает Театру стоимость утерянного номера в размере 150 (сто пятьдесят) рублей 00 коп.

3.8.3. Одежда зрителю, посетителю, потерявшим номерок, выдается в последнюю очередь.

3.9. Курение во всех без исключения помещениях Театра – **ЗАПРЕЩЕНО**, в соответствии с Федеральным Законом от 23.02.2013г. № 15-ФЗ «Об охране здоровья граждан от воздействия окружающего табачного дыма и последствий потребления табака».

3.10. В случае обнаружения зрителем в помещениях Театра оставленных предметов, о находке необходимо немедленно сообщить любому представителю администрации Театра. Брать в руки, открывать, сдвигать с места данные предметы запрещается.

3.11. Вход в зрительный зал на зрелищное мероприятие открывается после первого звонка, а закрывается – после третьего.

3.12. Проносить в зрительный зал крупногабаритные вещи, пачкающие предметы, еду, напитки, употреблять еду и напитки в зрительном зале **запрещено**.

3.13. На платной основе сведения о составе авторов и исполнителей конкретного Спектакля предоставляются в соответствующих программках, продажа которых осуществляется в фойе Театра в день показа Спектакля, в антракте Спектакля.

3.14. Вход после третьего звонка возможен только по разрешению администратора и в его сопровождении. Необходимо занять место, предложенное администратором, а в антракте пересесть на место, указанное в Билете.

3.15. После длительного опоздания к началу спектакля зритель может пройти в зал только в антракте, при этом **Билет возврату не подлежит**.

3.16. Запрещено заходить на сцену, в технические и служебные помещения Театра, перемещать предметы интерьера.

3.17. Во время спектакля запрещены любые передвижения по зрительному залу, шум, разговоры, в том числе по телефону, прием пищи и напитков.

3.18. Зрители обязаны бережно относиться к имуществу Театра, соблюдать общественный порядок, правила пожарной безопасности. В случае причинения Театру материального ущерба – возместить его в полном объеме, в соответствии с законодательством РФ.

3.19. Вход в театр с животными запрещен (кроме зрителей, посещающих спектакли в сопровождении собаки-поводыря).

3.20. Спектакли Театра являются интеллектуальной собственностью, поэтому фото- и видеосъемка, любые виды аудиозаписи Спектаклей или их фрагментов без специального разрешения администрации Театра запрещены.

3.21. Зрители, посетители обязаны уважительно относиться к обслуживающему персоналу, администрации Театра и другим зрителям, посетителям, в спокойном ключе решать совместно с ними возникающие вопросы, не допускать нарушения общепринятых норм поведения (нецензурная брань, агрессия, нарушение тишины в зале, использование предметов, создающих шумовой эффект и мешающих другим зрителям).

3.22. При посещении спектакля детской группой руководитель группы и родители принимают на себя полную ответственность за поведение каждого ребенка группы во время спектакля, иного зрелищного мероприятия и в антракте.

3.23. В случае возникновения форс-мажорных обстоятельств Театр организует эвакуацию зрителей, посетителей Театра через запасные выходы. Информация о путях эвакуации и запасных выходах размещена на схемах в фойе Театра.

3.24. После третьего звонка, перед началом каждого действия зрелищного мероприятия любым лицам, присутствующим в здании Театра, запрещается какое-либо шумовое воздействие, в том числе громкий голос, громкая музыка, шум работы инструментов, иные подобные шумы, мешающие зрительскому восприятию.

3.25. Посетители, зрители, любые лица, присутствующие в здании Театра, не выполняющие законные указания администрации и персонала Театра, охраны, нарушающие настоящие Правила в здании Театра, могут быть удалены из здания Театра, при этом стоимость услуг (билетов) удаленному зрителю не компенсируется и не возвращается.

4. Иные условия

- 4.1. Зрителям находиться за пределами зрительской зоны (зрительный зал, фойе, гардероб, туалеты, буфет) запрещено.
- 4.2. Посетители, иные лица, присутствующие в здании Театра, обязаны покинуть здание Театра не позднее 23 часов.
- 4.3. Театр имеет право вносить изменения, дополнять или изменять настоящие Правила.